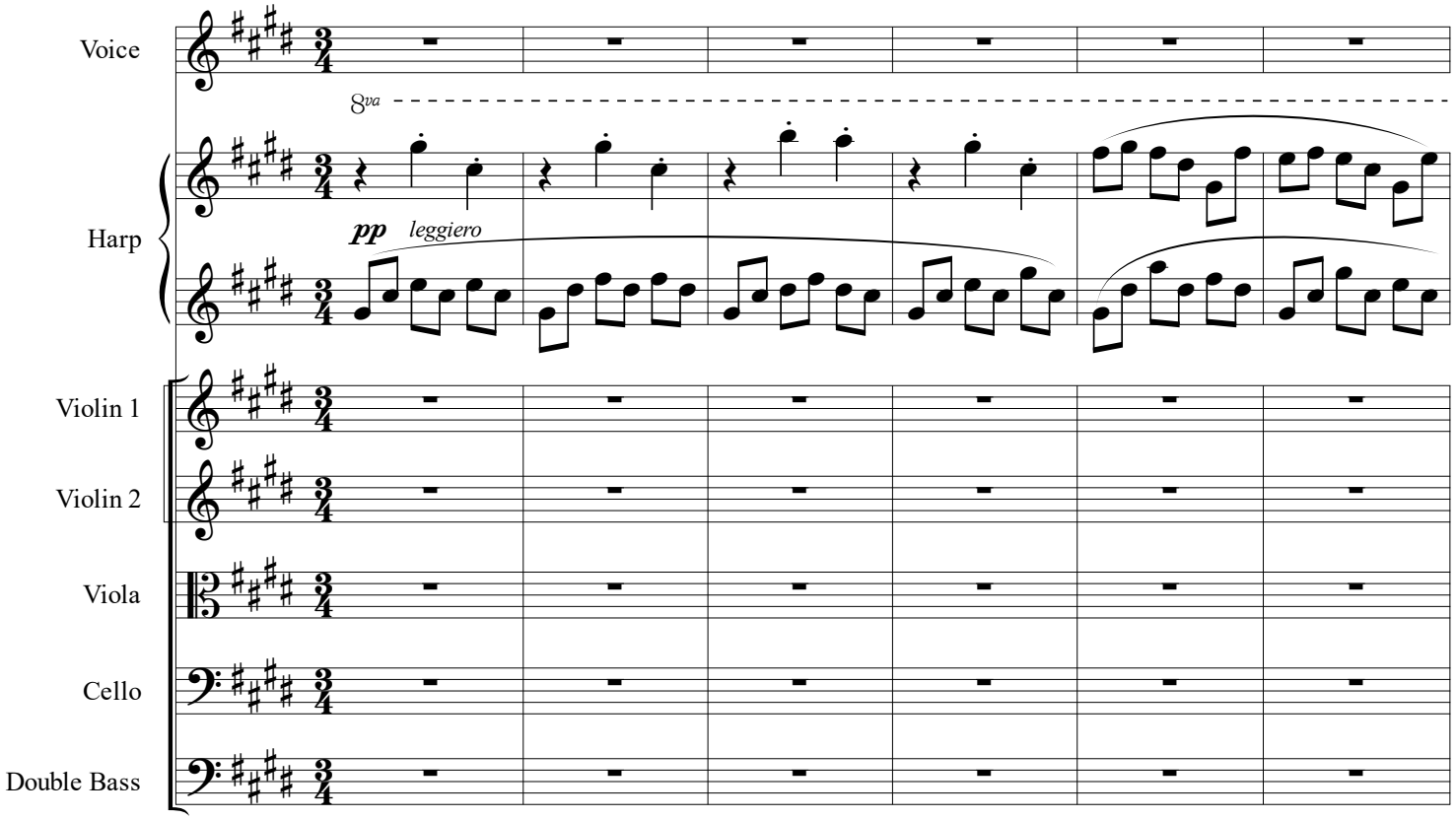
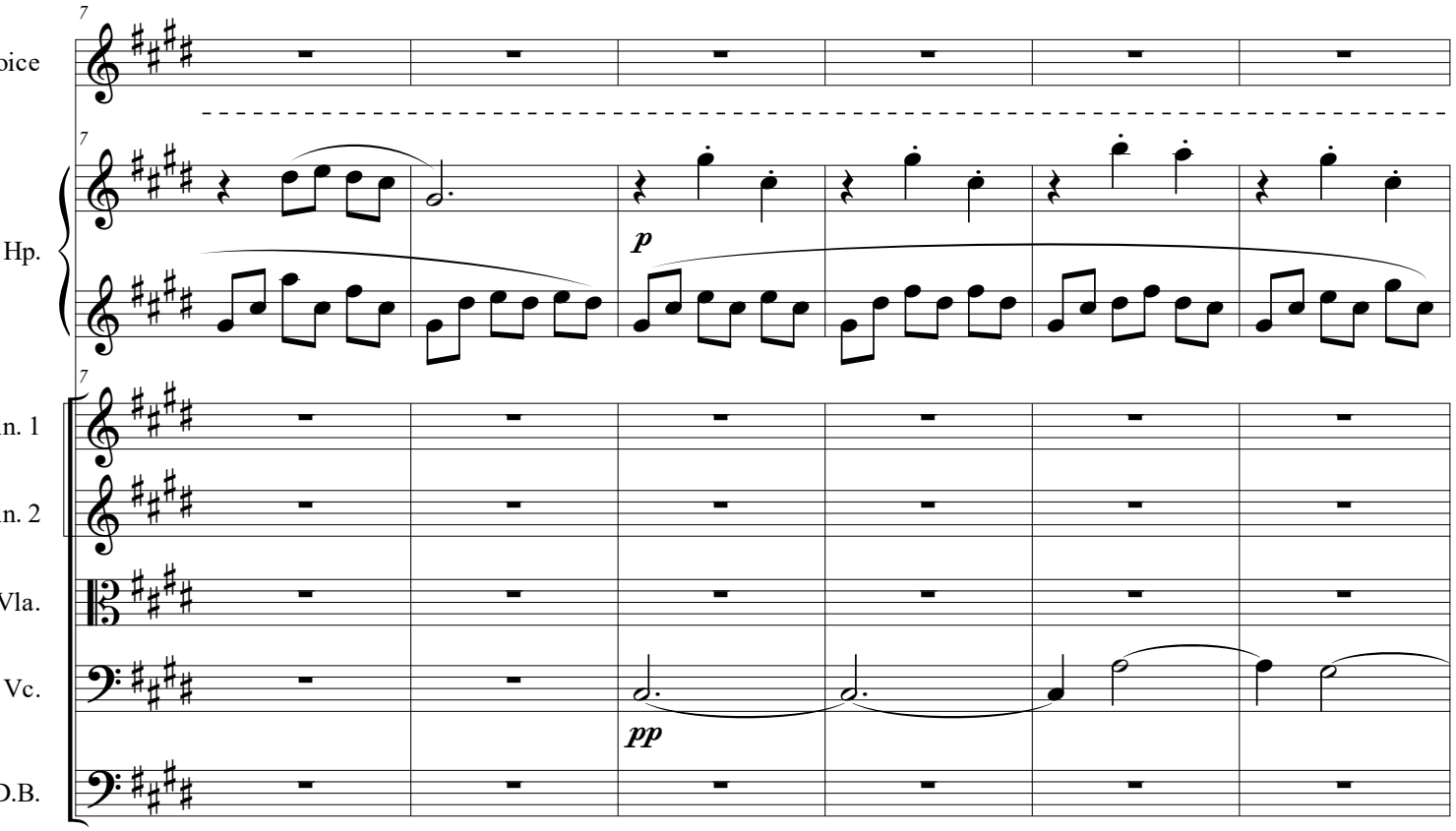
Score

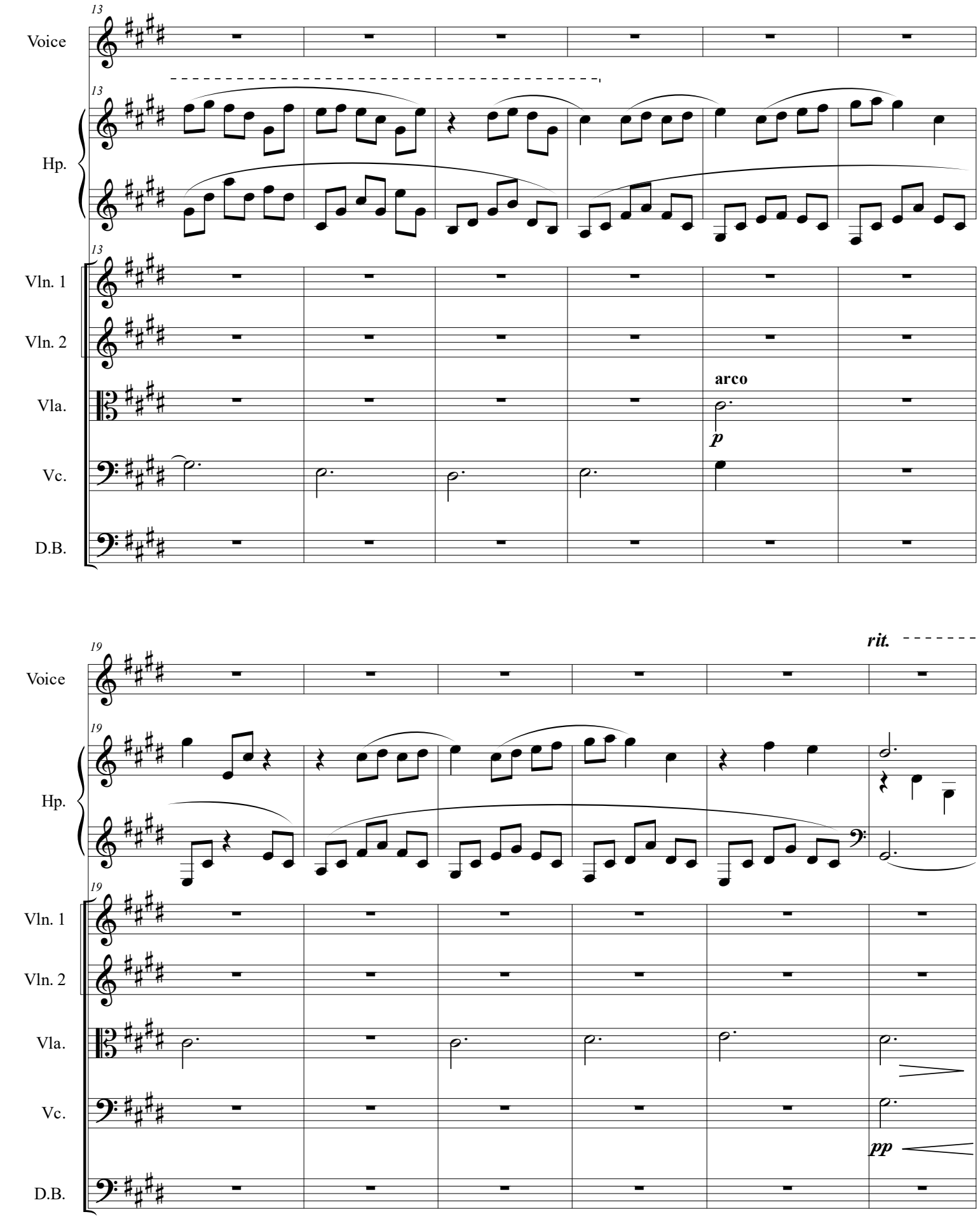
Canción de Cuna

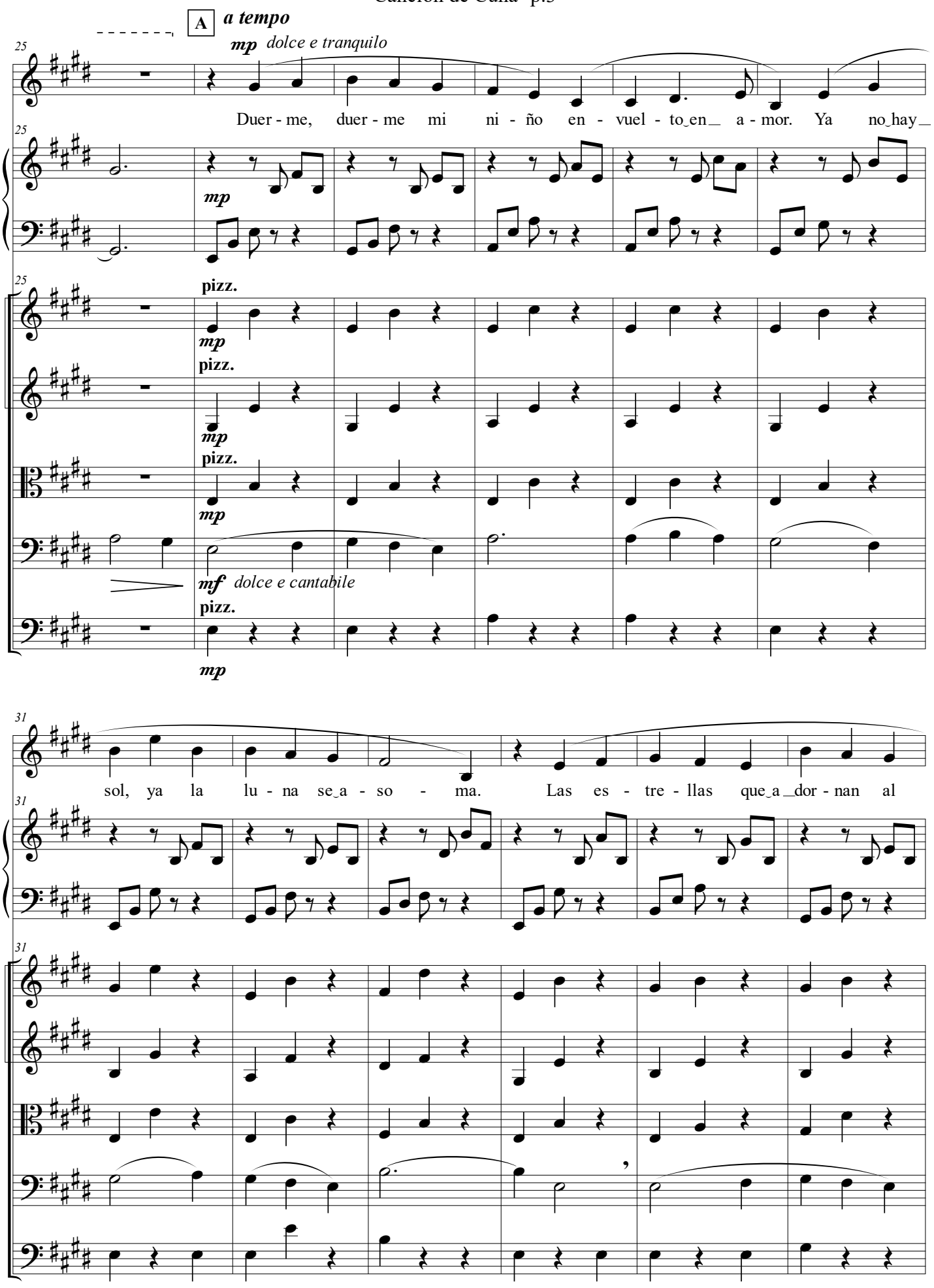
by José L. Elizondo

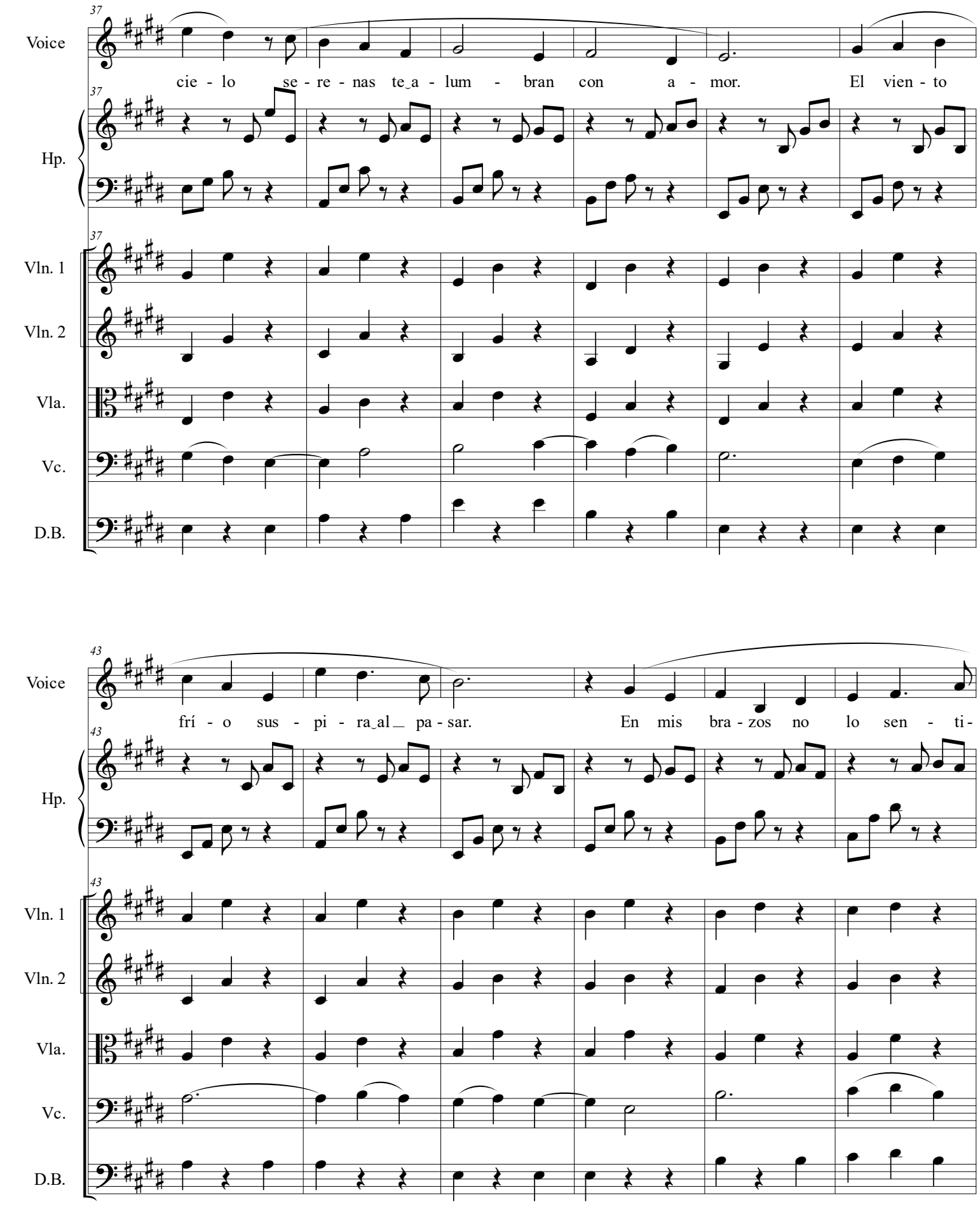
Andante espressivo ♩ = 120

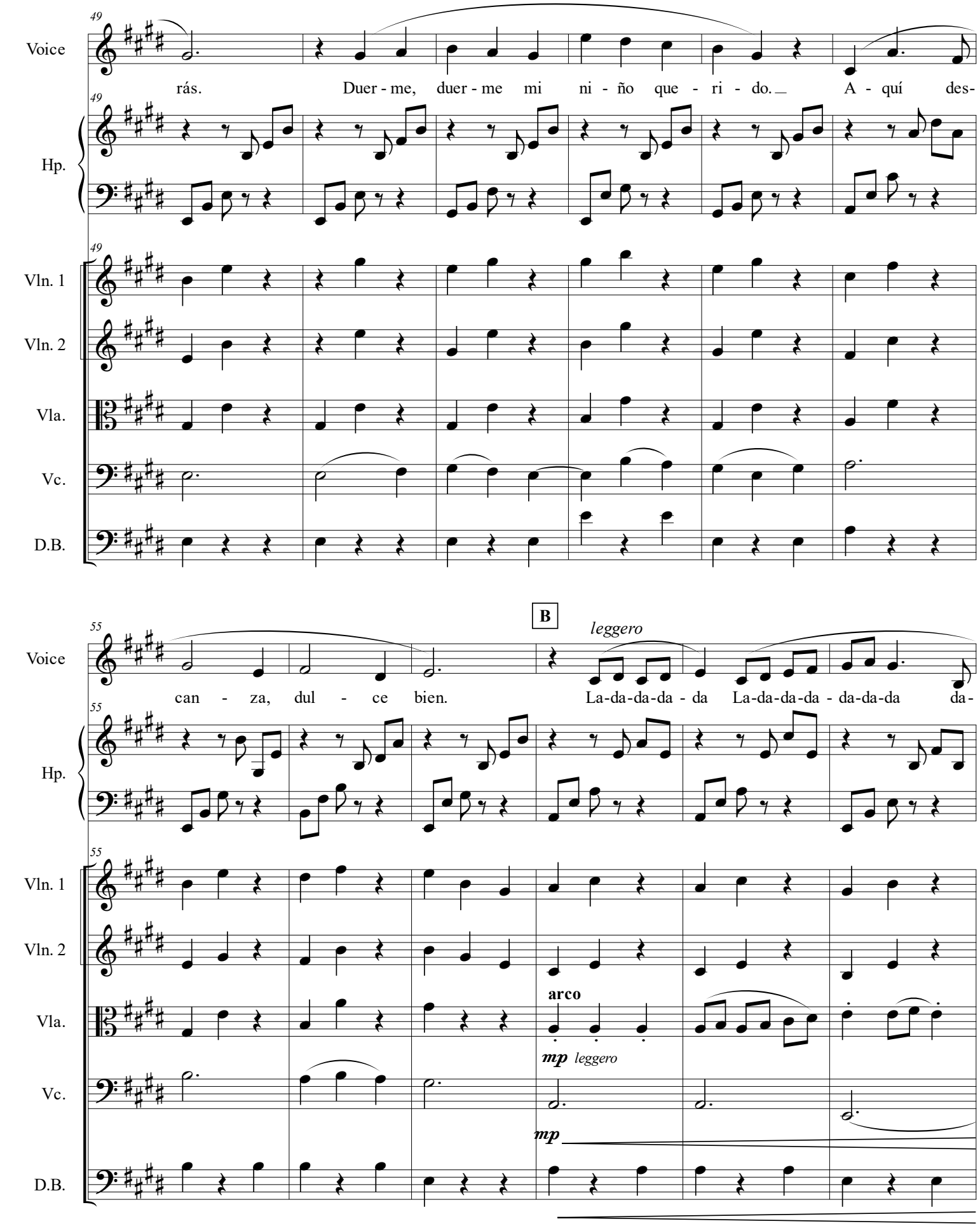


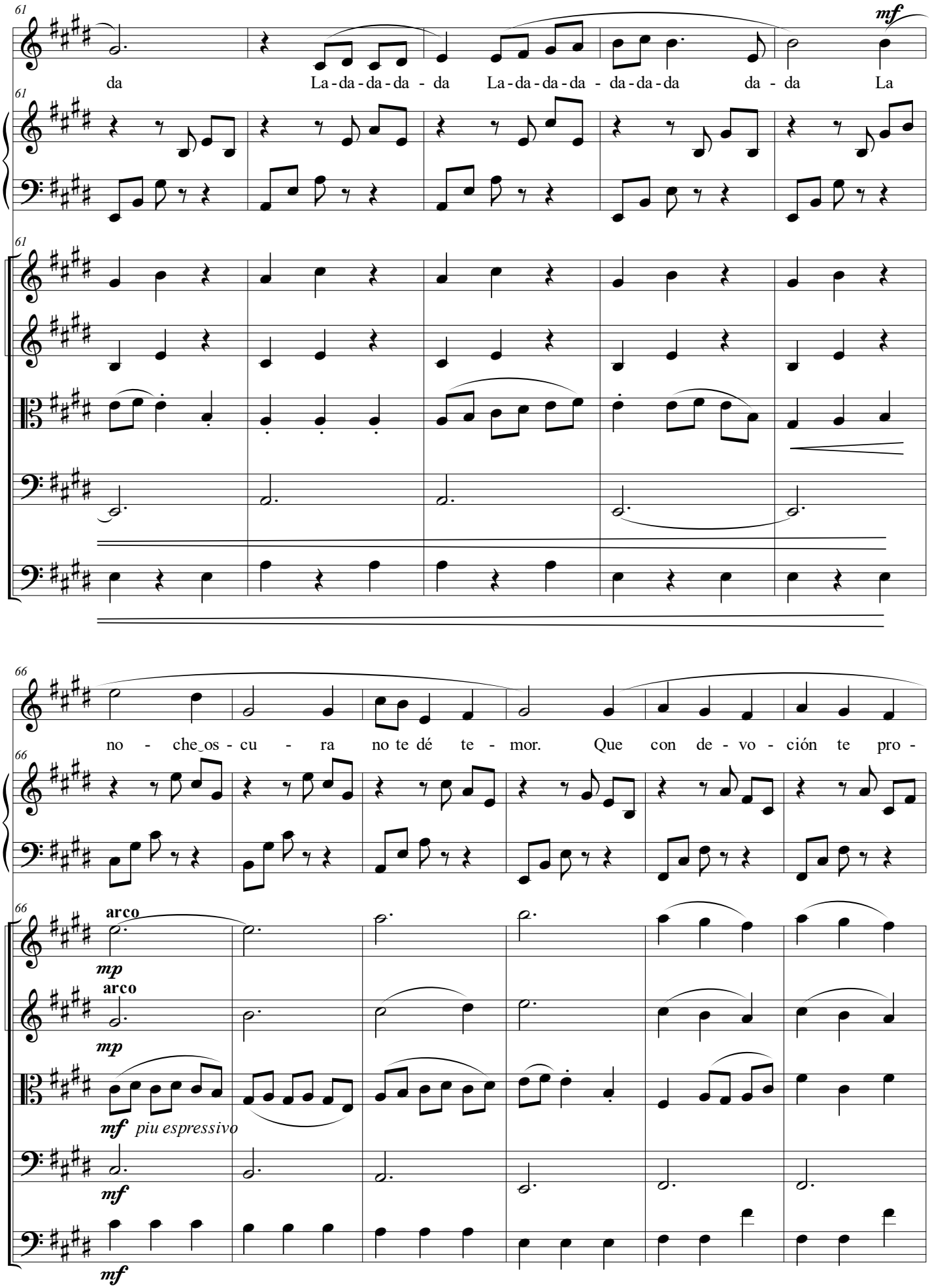


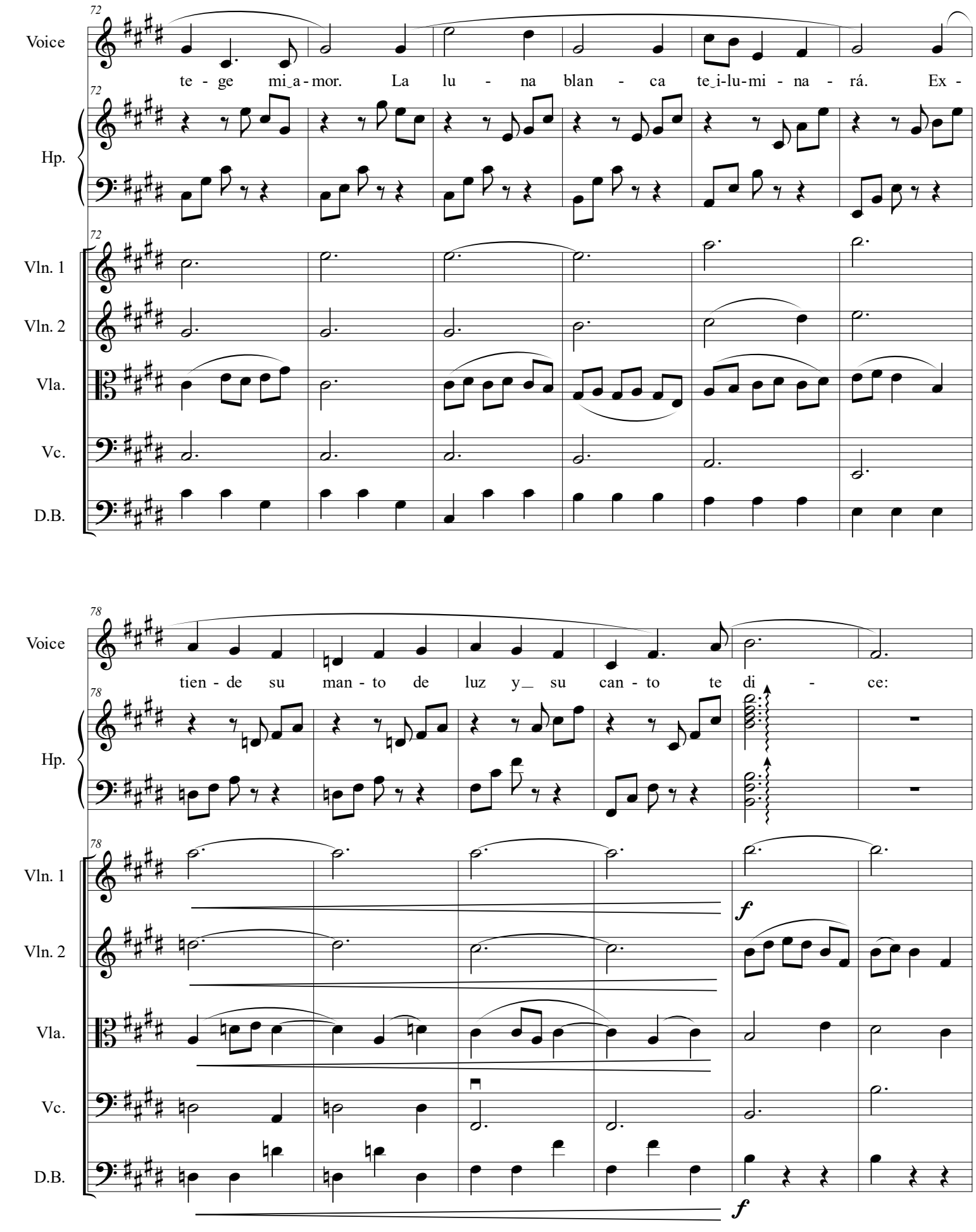

13
Voice
13
Hp.
13
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
arco
p
Vc.
D.B.
19
rit.
Voice
19
Hp.
19
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
pp
D.B.

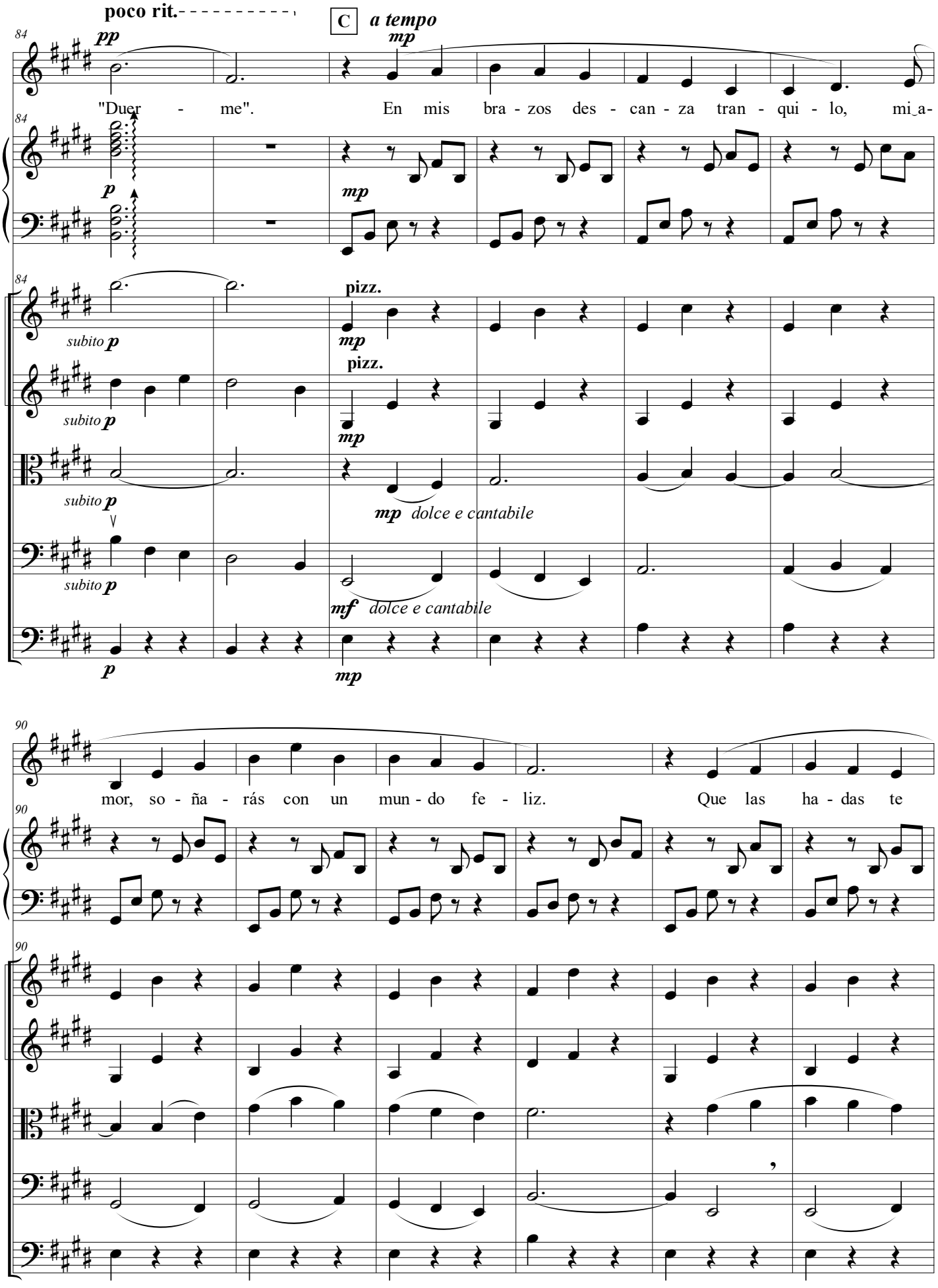

A
a tempo
mp dolce e tranquilo
Voice
Duer - me, duer - me mi ni - ño en - vuel - to en a - mor. Ya no hay
Hp.
mp
Vln. 1
pizz.
mp
Vln. 2
pizz.
mp
Vla.
pizz.
mp
Vc.
mf dolce e cantabile
D.B.
pizz.
mp
sol, ya la lu - na se a - so - ma. Las es - tre - llas que a dor - nan al

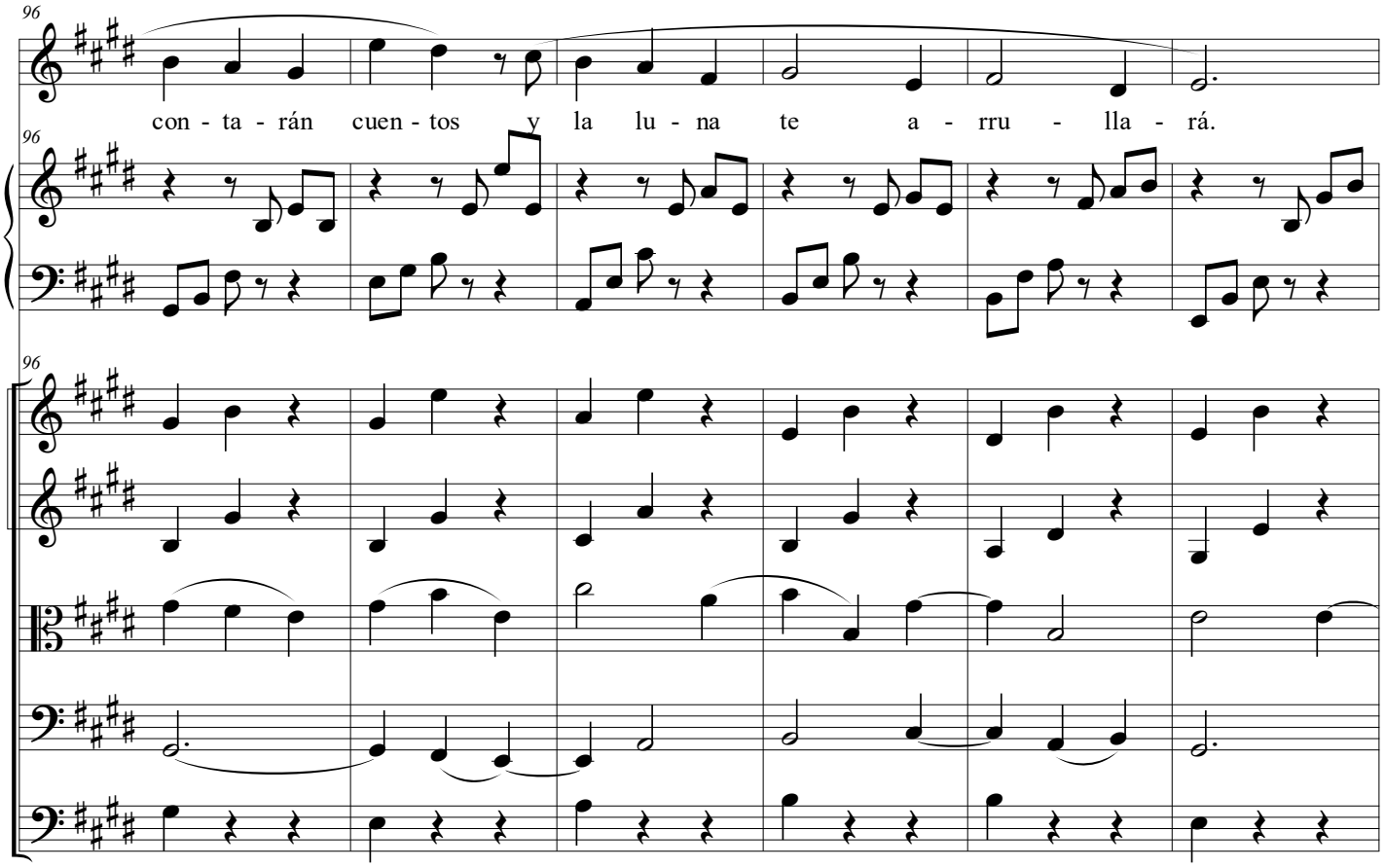

37
Voice
cie - lo se - re - nas te_a - lum - bran con a - mor. El vien - to
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
D.B.
43
Voice
frí - o sus - pi - ra_al_ pa - sar. En mis bra - zos no lo sen - ti -
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
D.B.

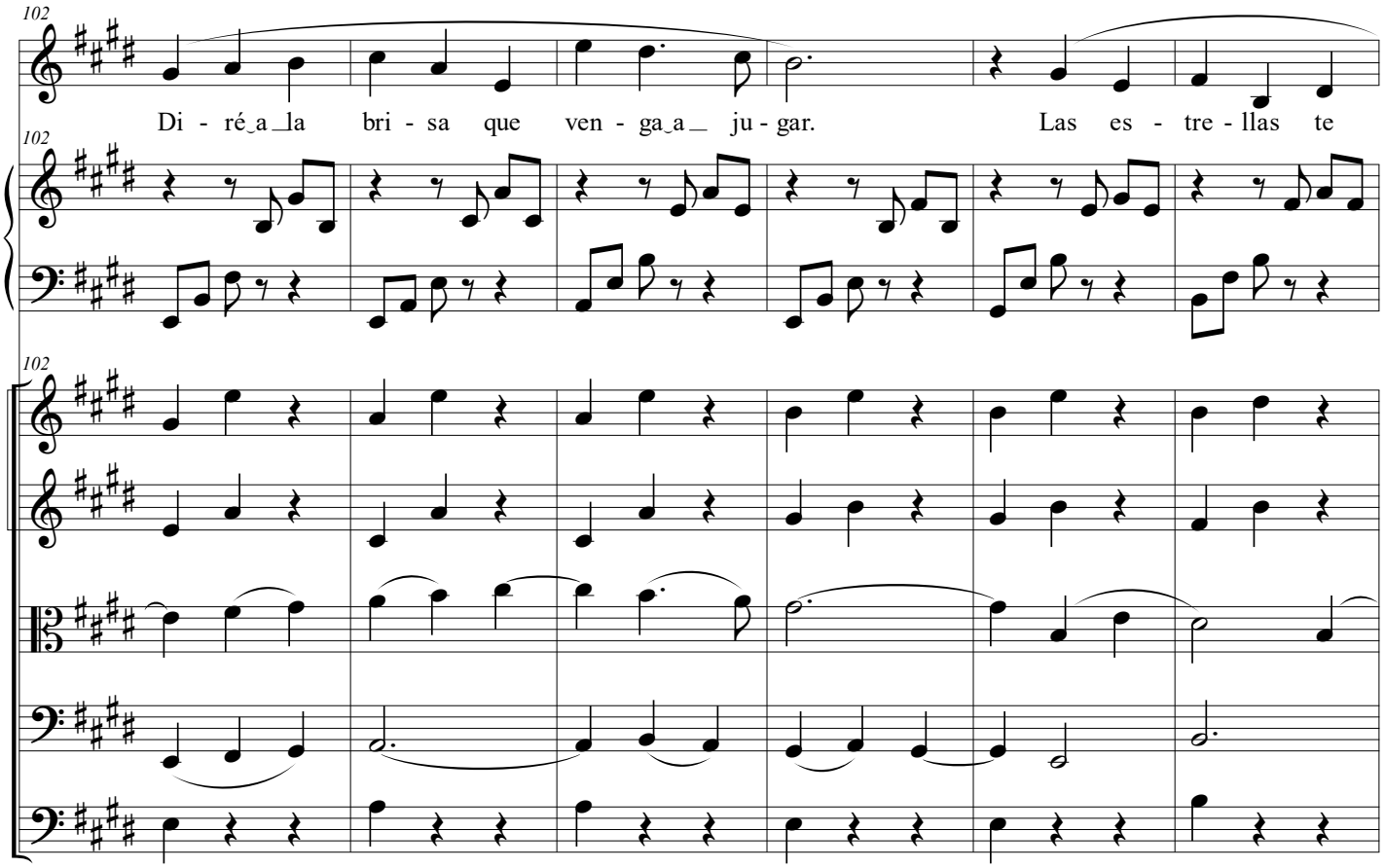

49
Voice
rás. Duer - me, duer - me mi ni - ño que - ri - do. A - quí des-
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
D.B.
55
B
leggero
can - za, dul - ce bien. La-da-da-da-da La-da-da-da-da-da-da da-
arco
mp leggero
mp

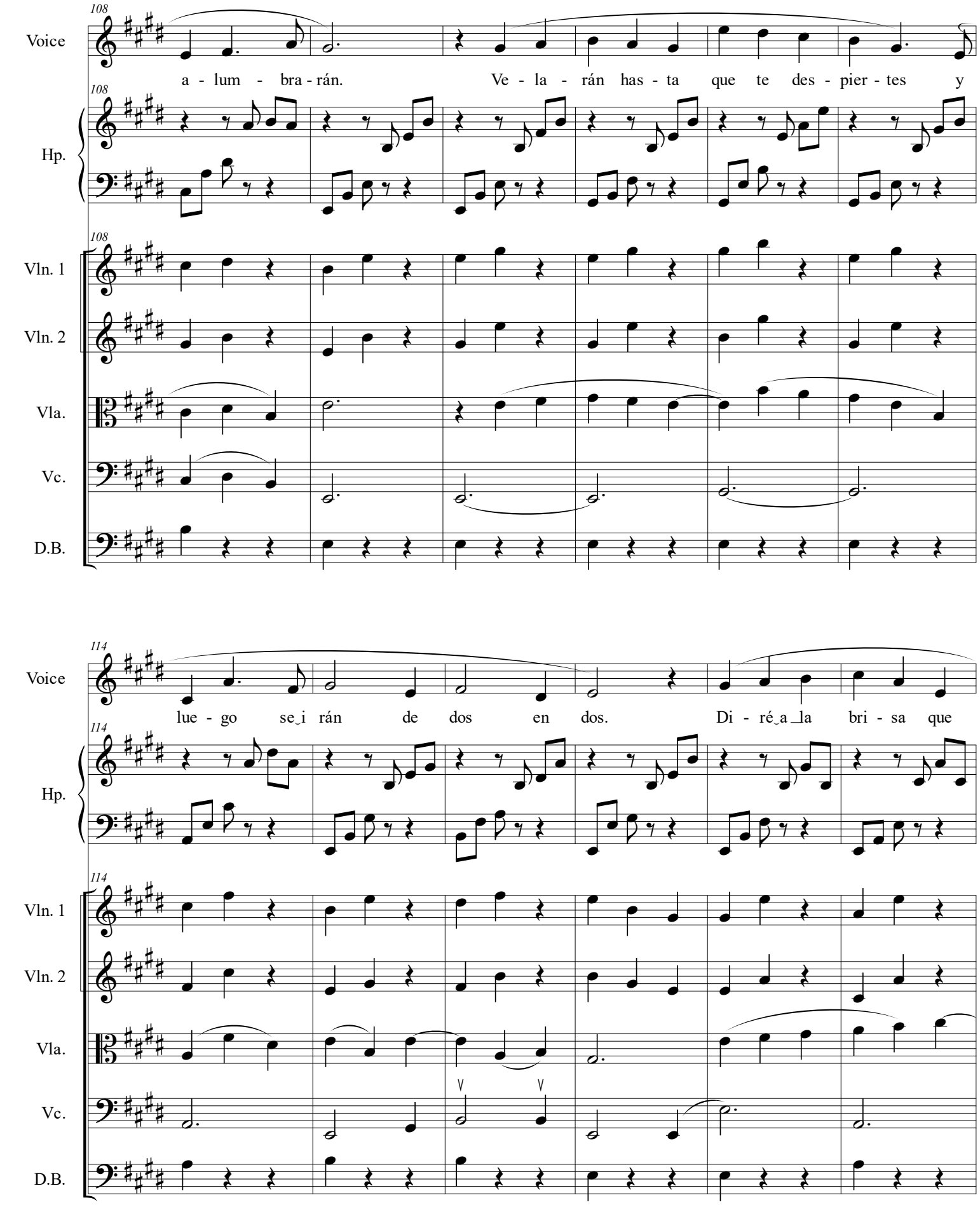

61
Voice
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
D.B.
mf
da
La - da - da - da - da
La - da - da - da - da - da - da - da
da - da
La
66
no - che os - cu - ra no te dé te - mor.
Que con de - vo - ción te pro -
arco
mp
mf
piu espressivo

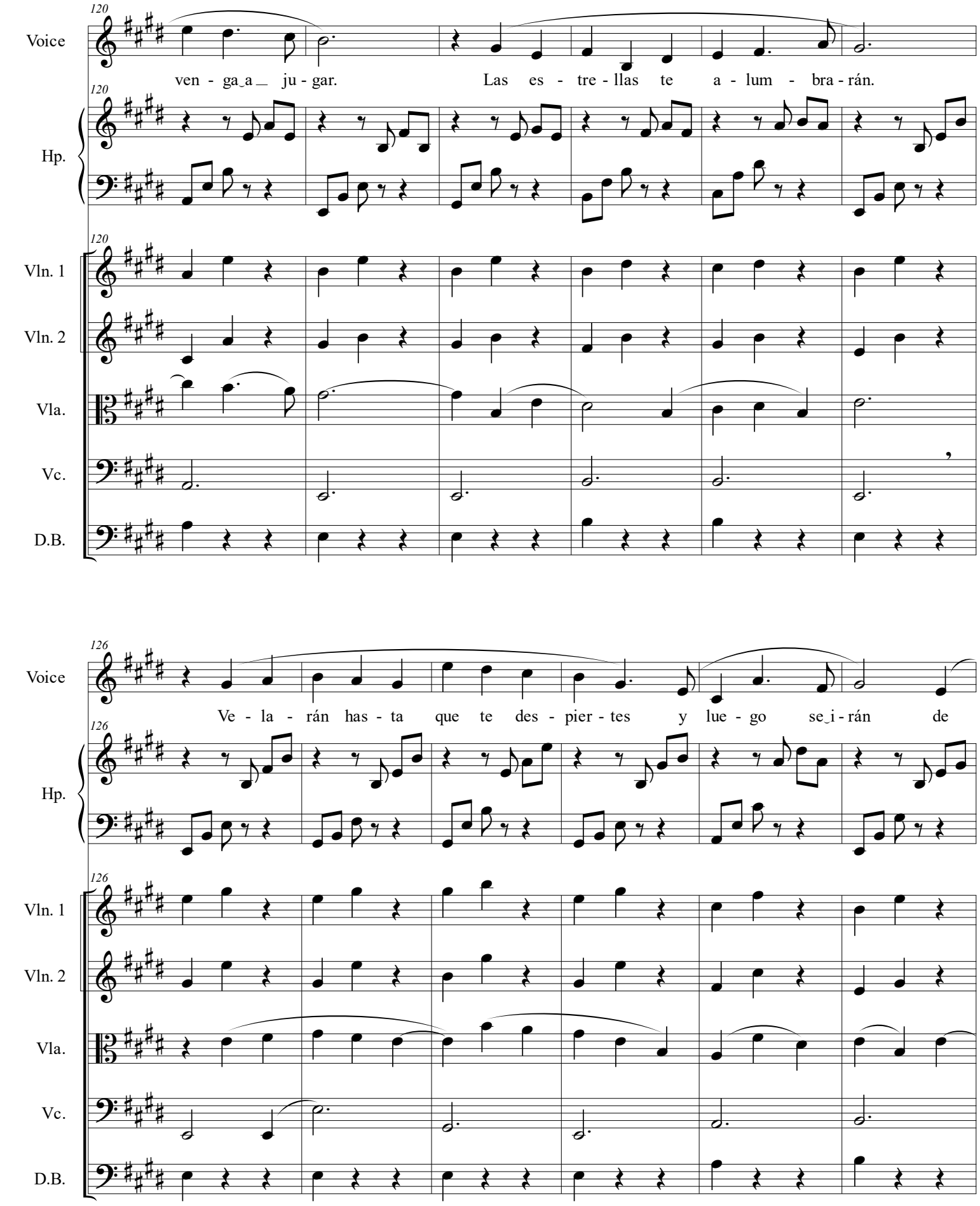

72
Voice
te - ge mi_a - mor. La lu - na blan - ca te_i-lu-mi - na - rá. Ex -
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
D.B.
78
Voice
tien - de su man - to de luz y_ su can - to te di - ce:
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
D.B.
f
f

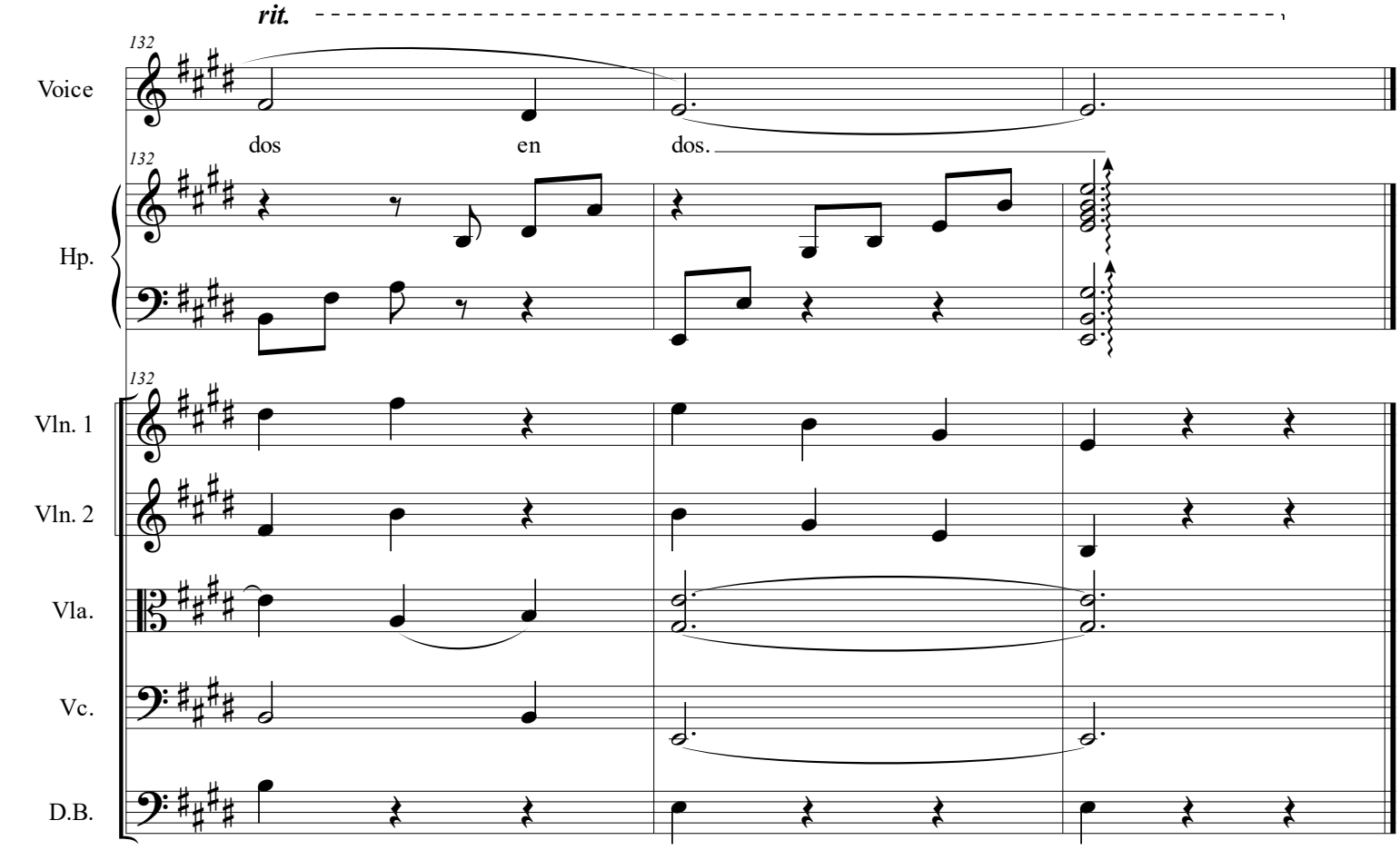

poco rit.
C
a tempo
84
Voice
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
D.B.
pp
mp
p
pizz.
subito p
mp dolce e cantabile
mf dolce e cantabile
"Duer - me". En mis bra - zos des - can - za tran - qui - lo, mi_a-
90
mor, so - ña - rás con un mun - do fe - liz. Que las ha - das te


96
Voice
con - ta - rán cuen - tos y la lu - na te a - rru - lla - rá.
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
D.B.


102
Voice
Di - ré a la bri - sa que ven - ga a ju - gar. Las es - tre - llas te
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
D.B.


108
Voice
a - lum - bra - rán.
Ve - la - rán has - ta que te des - pier - tes y
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
D.B.
114
Voice
lue - go se_i rán de dos en dos.
Di - ré_a_la bri - sa que
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
D.B.


120
Voice
ven - ga_a_ ju - gar.
Las es - tre - llas te a - lum - bra - rán.
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
D.B.
126
Ve - la - rán has - ta que te des - pier - tes y lue - go se_i - rán de


rit.
132
Voice
dos
en
dos.
Hp.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
D.B.

Voice

Canción de Cuna

by José L. Elizondo

Andante espressivo ♩ = 120

Voice

25

A ***a tempo***

mp *dolce e tranquilo*

Duer - me, duer - me mi ni - ño en - vuel - to en a - mor. Ya no hay

31

sol, ya la lu - na se a - so - ma. Las es - tre - llas que a dor - nan al

37

cie - lo se - re - nas te a - lum - bran con a - mor. El vien - to

43

frí - o sus - pi - ra al pa - sar. En mis bra - zos no lo sen - ti -

49

rás. Duer - me, duer - me mi ni - ño que - ri - do. A - quí des -

55

B *leggero*

can - za, dul - ce bien. La-da-da-da - da La-da-da-da - da-da-da da -

61

mf

da La - da - da - da - da La - da - da - da - da - da - da da - da La

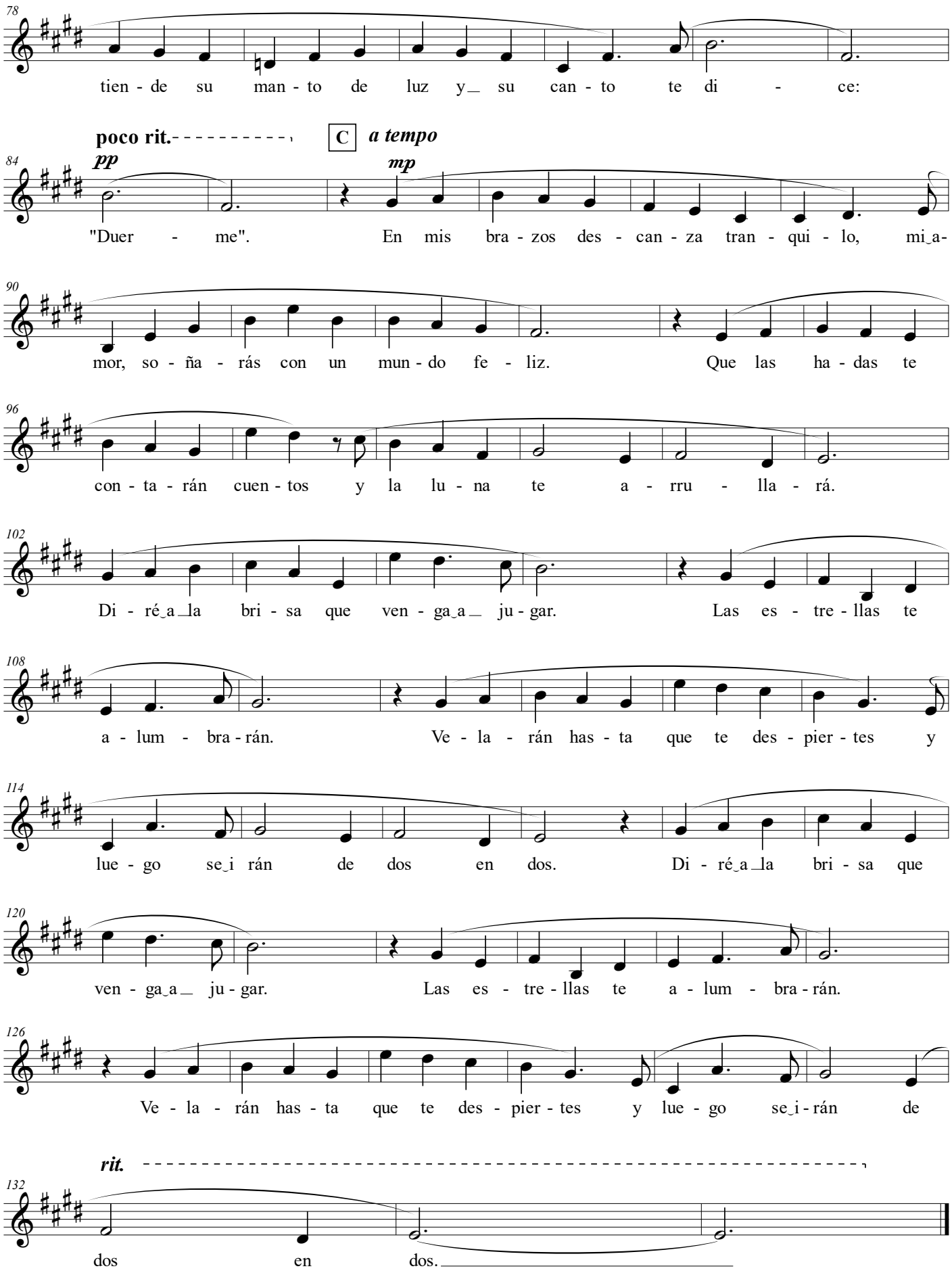
66

no - che os - cu - ra no te dé te - mor. Que con de - vo - ción te pro -

72

te - ge mi a - mor. La lu - na blan - ca te i-lu-mi - na - rá. Ex -

Voice

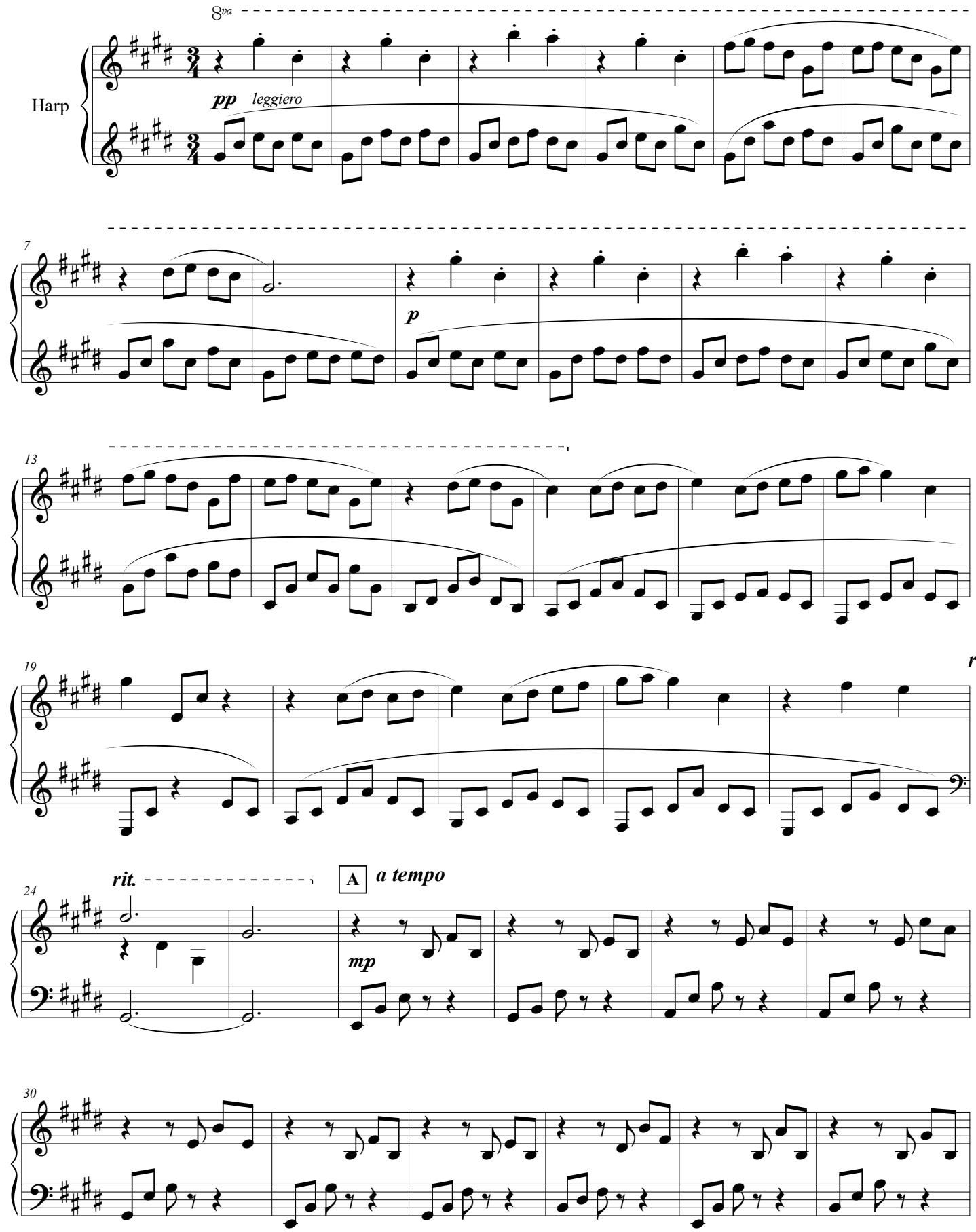

78
tien - de su man - to de luz y su can - to te di - ce:
poco rit.
C
a tempo
84
pp
mp
"Duer - me". En mis bra - zos des - can - za tran - qui - lo, mi a-
90
mor, so - ña - rás con un mun - do fe - liz. Que las ha - das te
96
con - ta - rán cuen - tos y la lu - na te a - rru - lla - rá.
102
Di - ré a la bri - sa que ven - ga a ju - gar. Las es - tre - llas te
108
a - lum - bra - rán. Ve - la - rán has - ta que te des - pier - tes y
114
lue - go se i rán de dos en dos. Di - ré a la bri - sa que
120
ven - ga a ju - gar. Las es - tre - llas te a - lum - bra - rán.
126
Ve - la - rán has - ta que te des - pier - tes y lue - go se i - rán de
rit.
132
dos en dos.

Harp

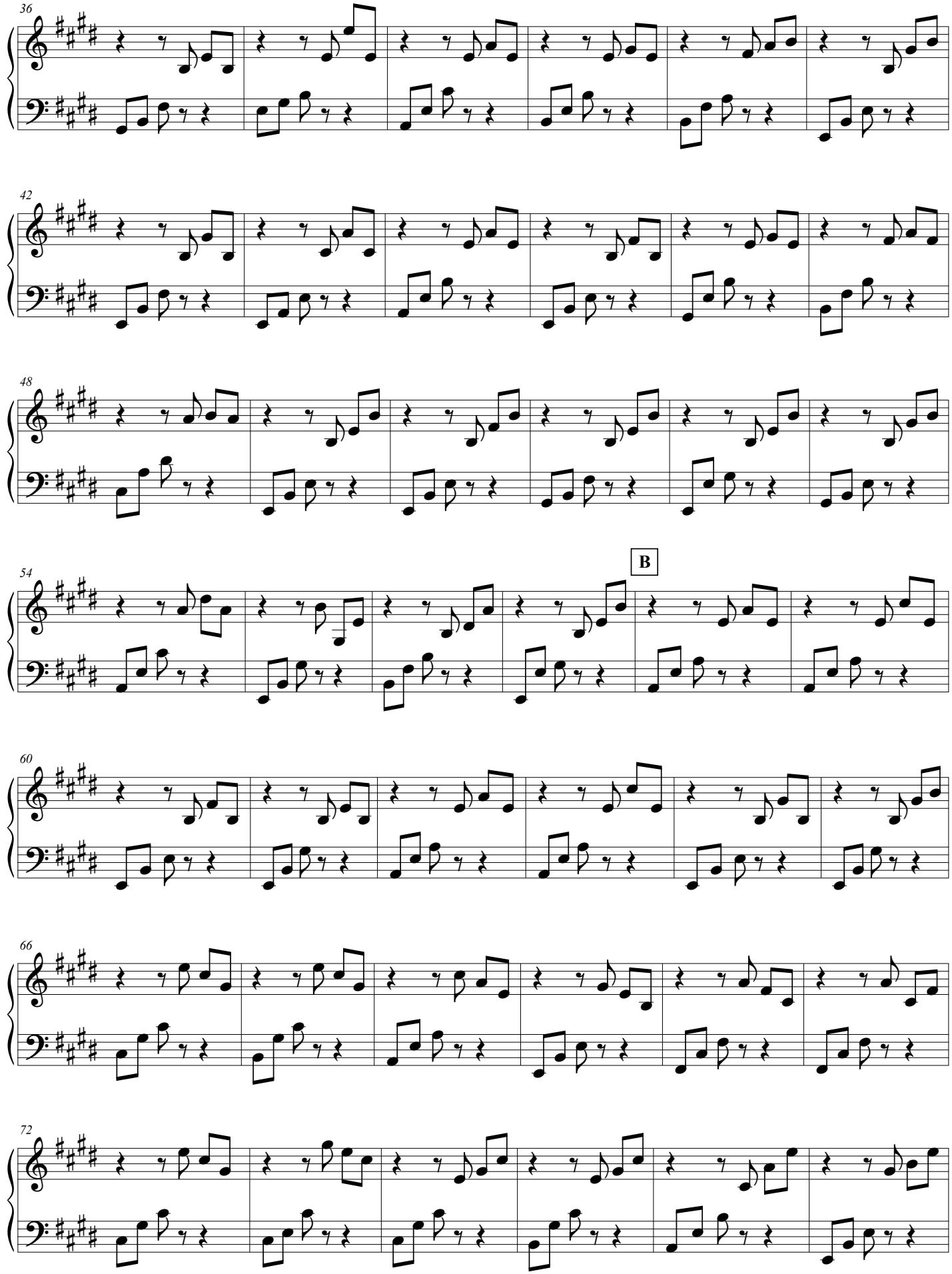
Canción de Cuna

by José L. Elizondo

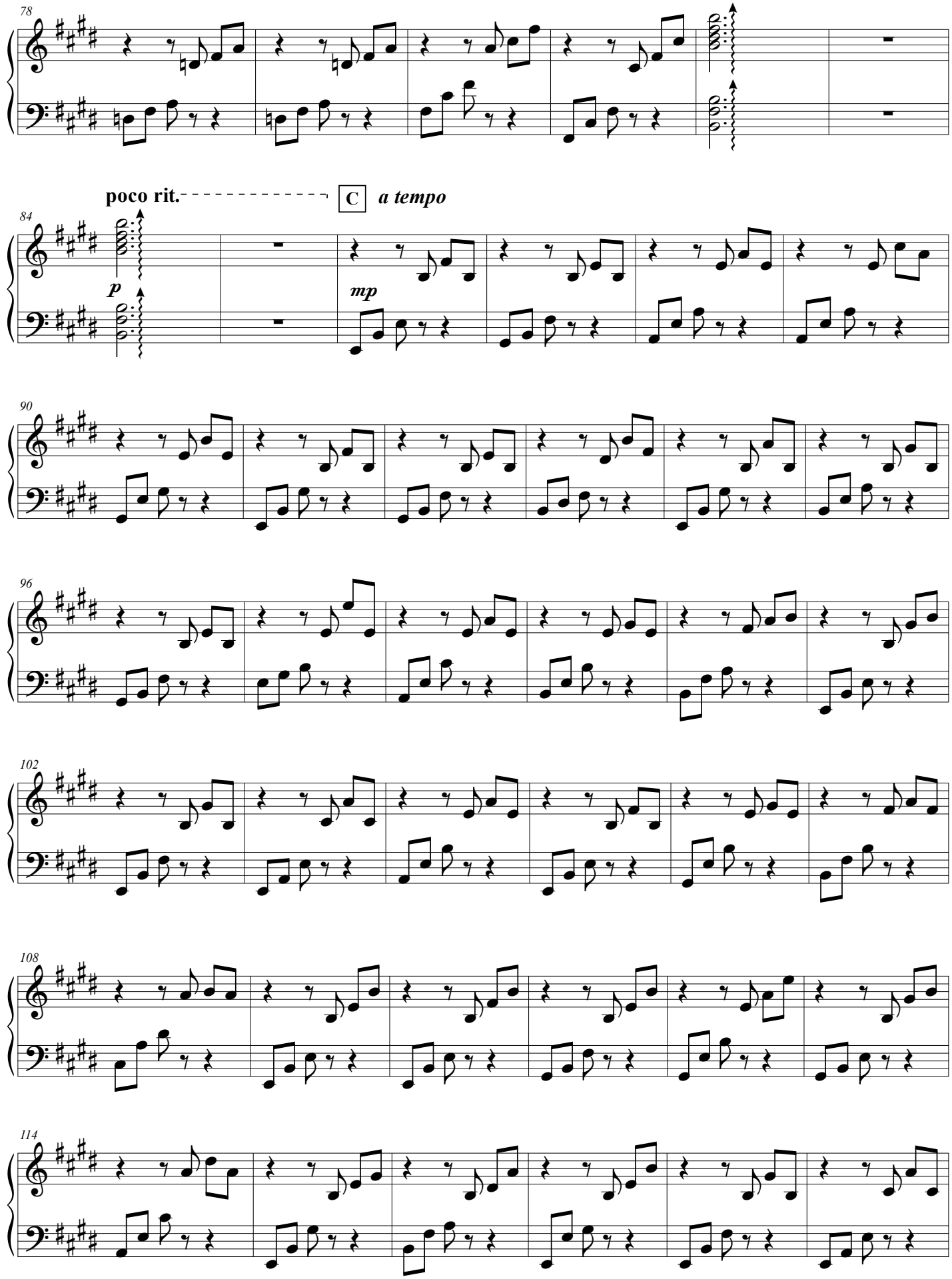
Andante espressivo ♩ = 120



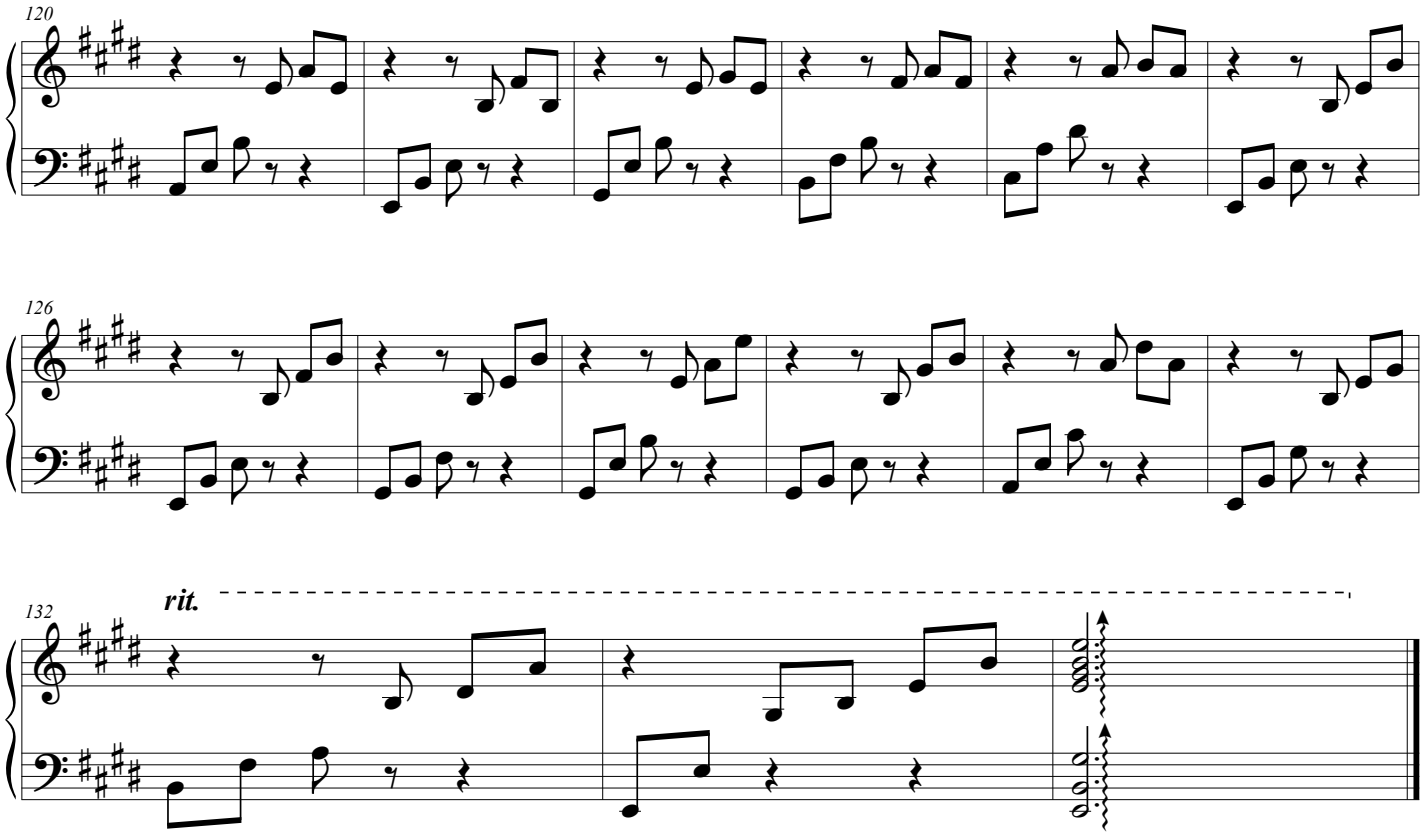
Harp



Harp



Harp



Violin I

Canción de Cuna

by José L. Elizondo

Andante espressivo ♩ = 120

Violin 1

25

A ***a tempo***

pizz.

mp

31

37

43

49

B

55

61

66

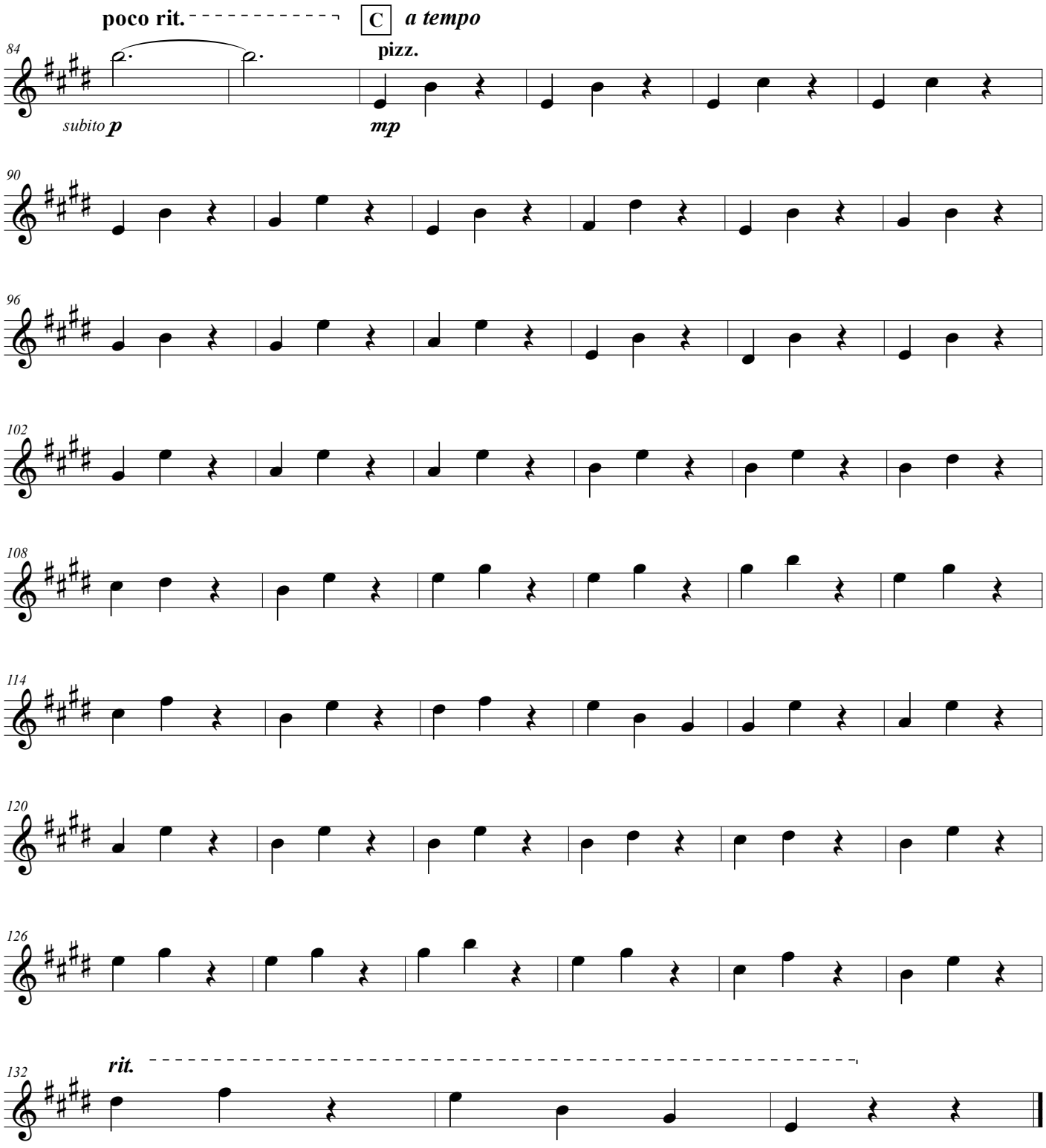
arco

mp

72

78

f


poco rit.
C
a tempo
84
pizz.
subito p
mp
90
96
102
108
114
120
126
rit.
132

Violin II

Canción de Cuna

by José L. Elizondo

Andante espressivo ♩ = 120

Violin 2

25

A ***a tempo***

pizz.

mp

31

37

43

49

B

55

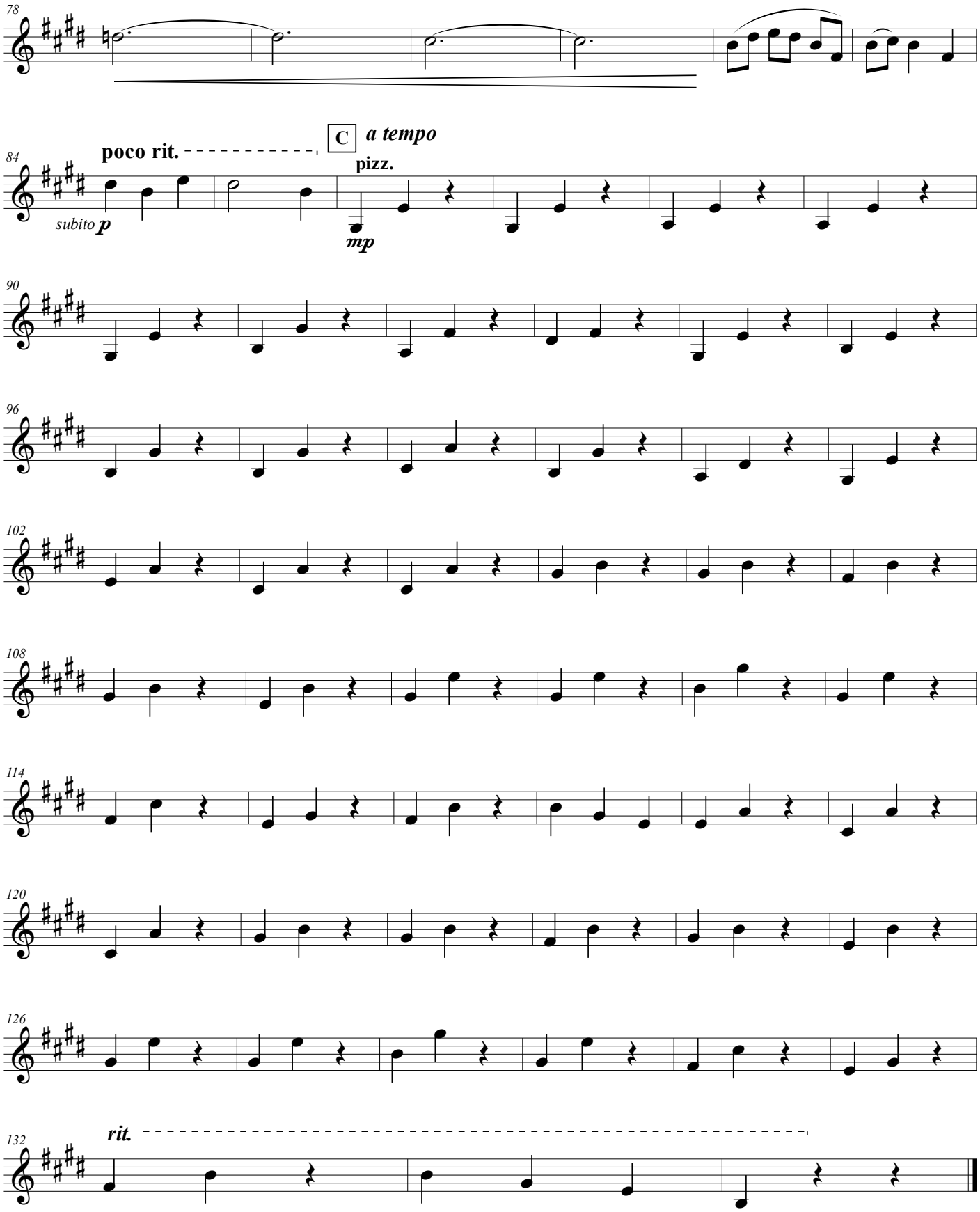
61

66

arco

mp

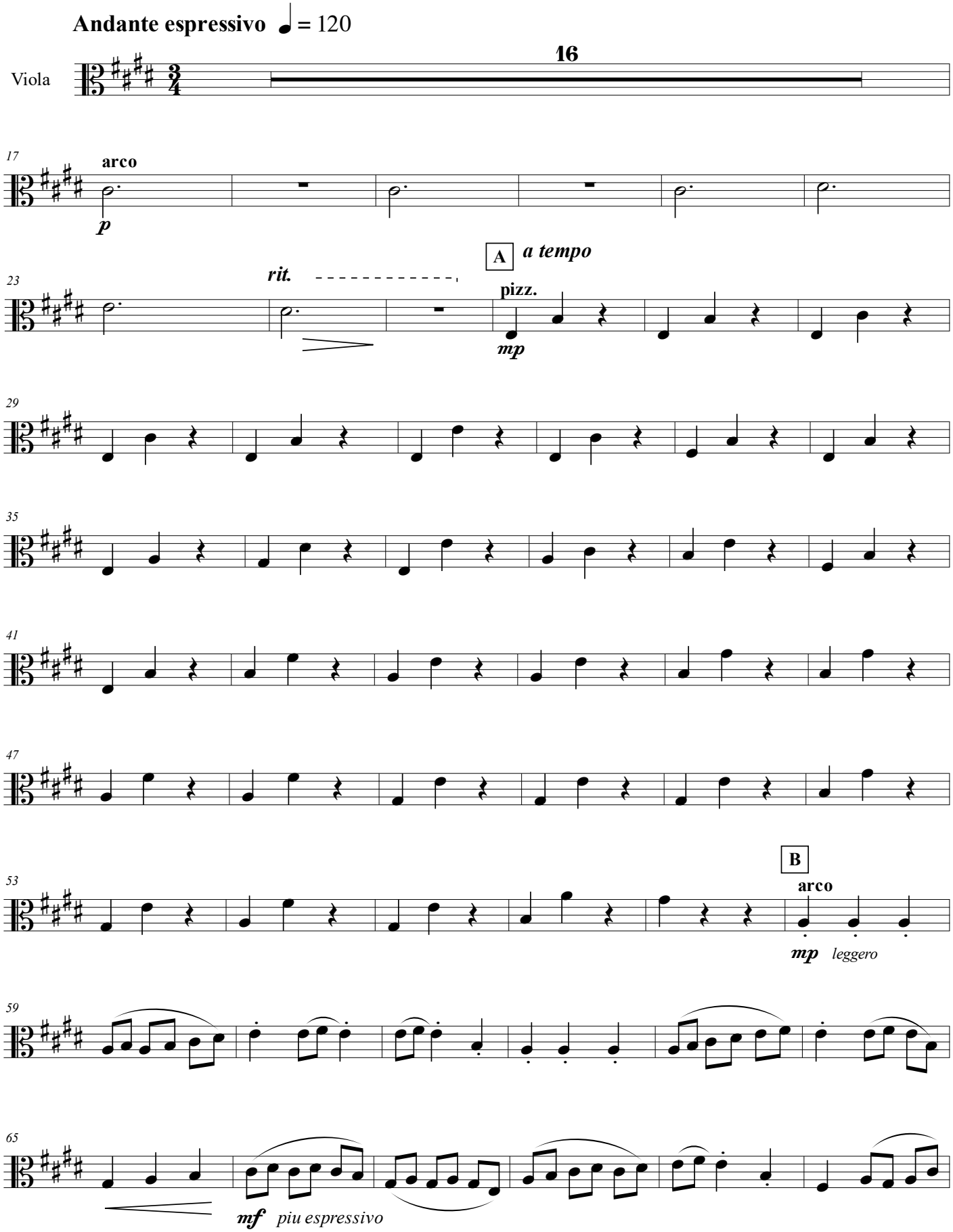
72


78
84
poco rit.
C
a tempo
pizz.
subito p
mp
90
96
102
108
114
120
126
132
rit.

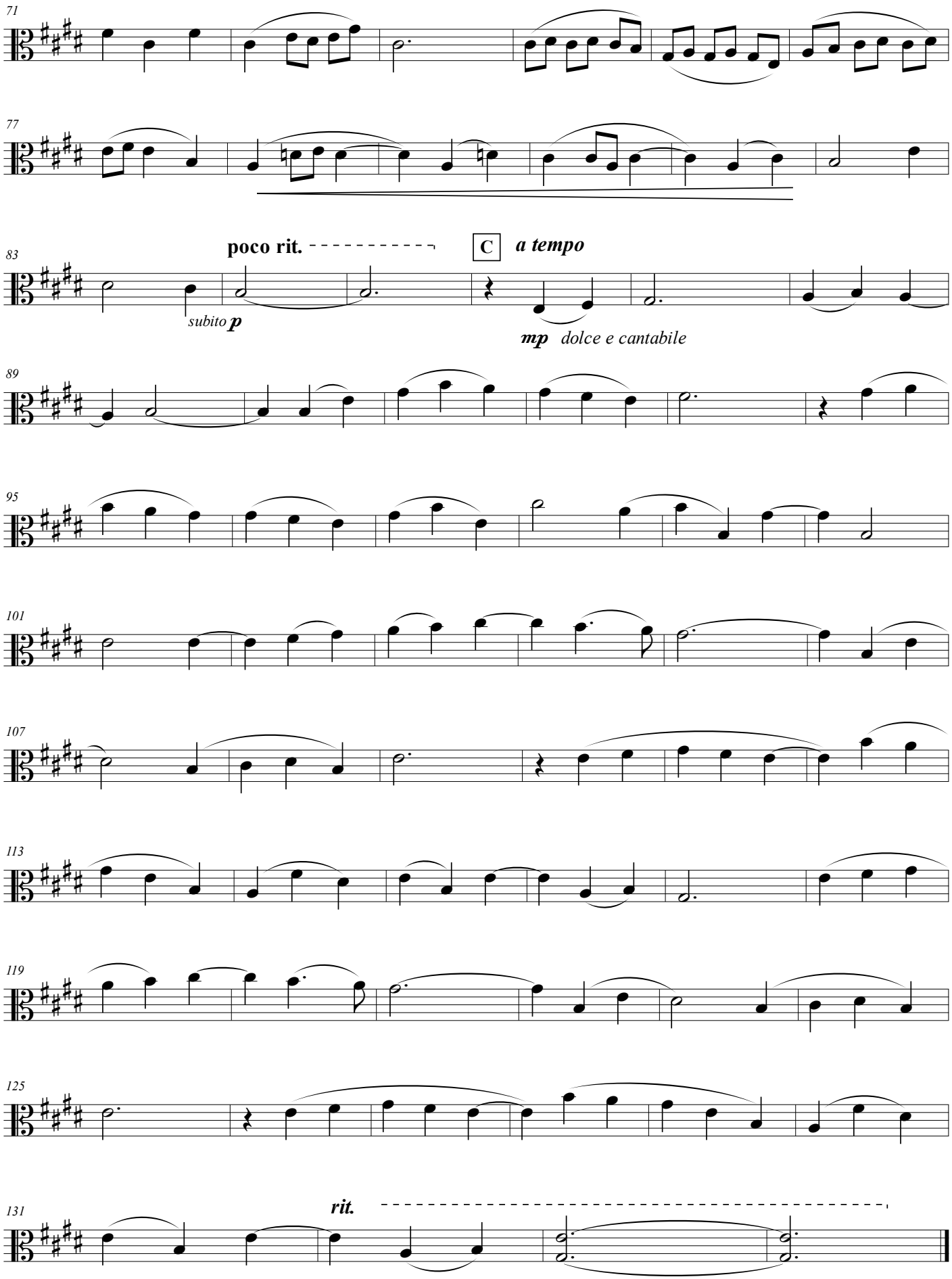
Viola

Canción de Cuna

by José L. Elizondo



Viola


71
77
83
poco rit.
C
a tempo
subito p
mp dolce e cantabile
89
95
101
107
113
119
125
131
rit.

Cello

Canción de Cuna

by José L. Elizondo

Andante espressivo ♩ = 120

Cello

8

9

pp

15

6

rit.

pp

A *a tempo*

mf *dolce e cantabile*

32

38

44

50

B

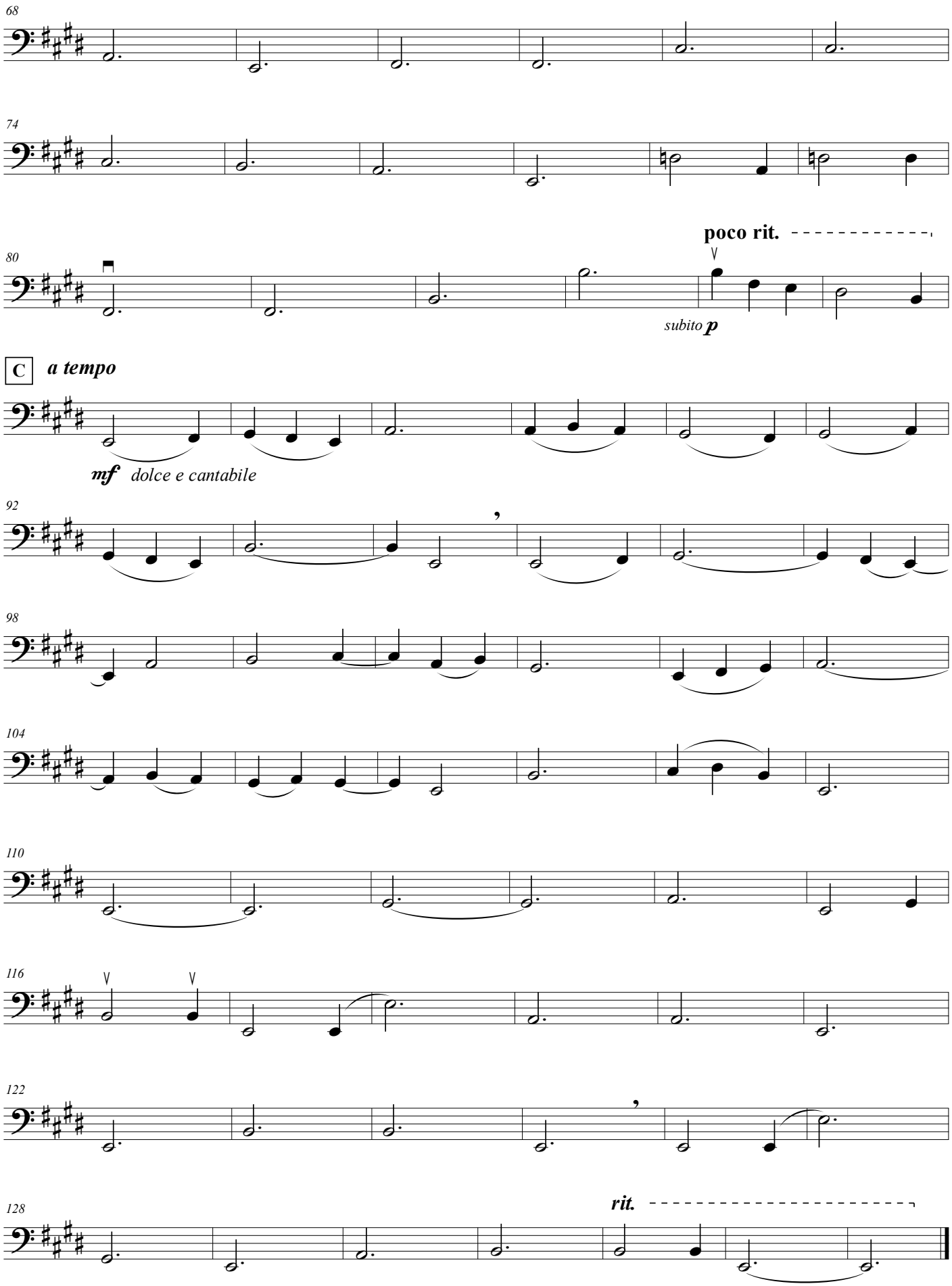
56

mp

62

mf

Cello


68
74
poco rit.
80
subito p
C
a tempo
mf dolce e cantabile
92
98
104
110
116
122
rit.
128

Contrabass

Canción de Cuna

by José L. Elizondo

Andante espressivo ♩ = 120

Contrabass

25

A ***a tempo***

pizz.

mp

31

37

43

49

55 **B**

61

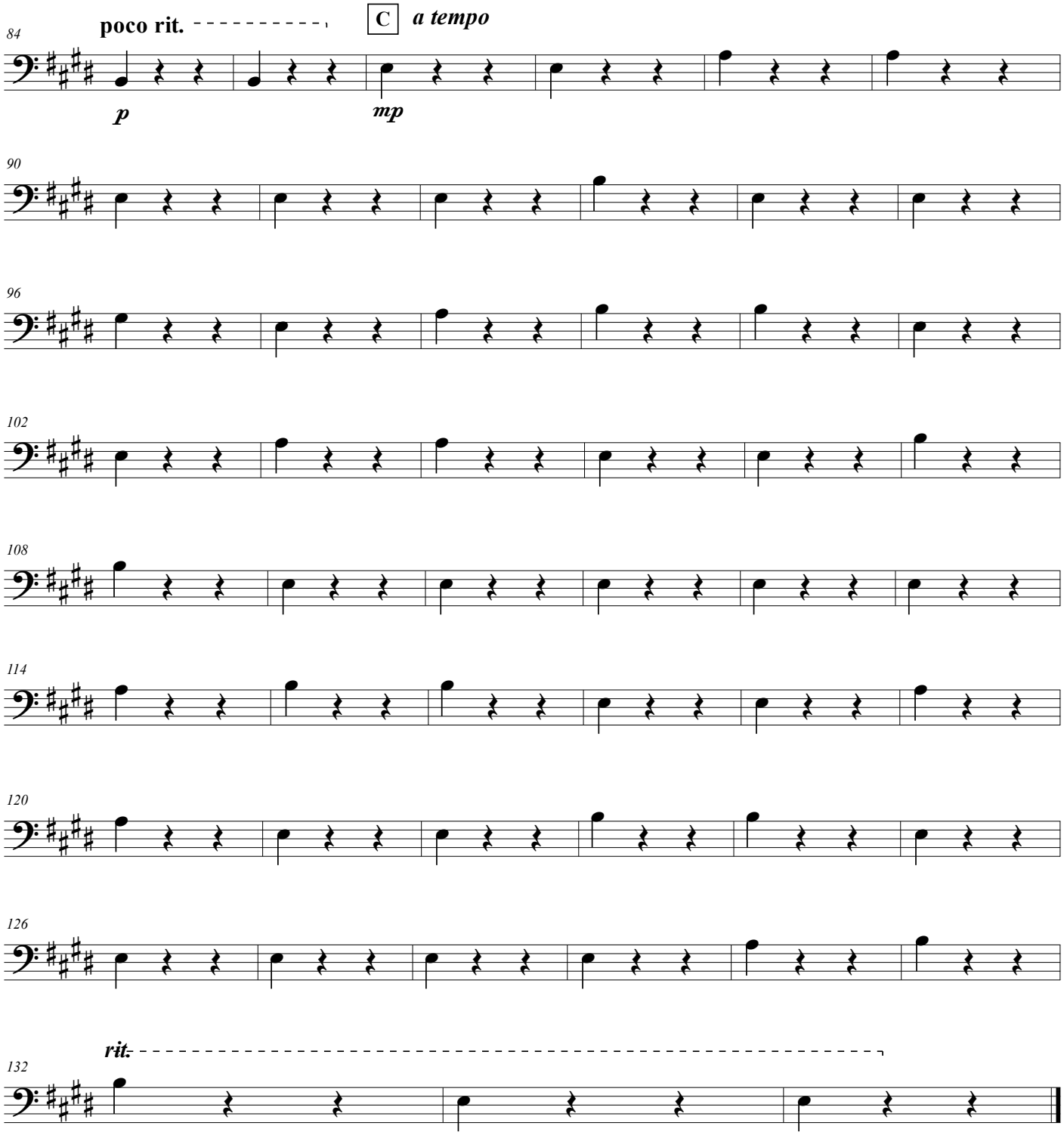
66

mf

72

78

f


84
poco rit.
C
a tempo
p
mp
90
96
102
108
114
120
126
rit.
132