

Limoncello

dedicated to Carlos Prieto

Vivace moderato e tranquilo (♩ = 160-168)

Alto Sax

Piano

p *leggero e delicato*

mp *cantabile, espressivo, dolce e delicato*

7

7

p

13

13

mp *cantabile, espressivo, dolce e delicato*

19

19

Limoncello -p.2-

25

mp

31

poco rit. ----- **A** *a tempo*

mf cantabile, espressivo, dolce e delicato

mp delicato e un po' civettuolo, leggero ma no saltellante

mf cantabile, espressivo, dolce e delicato

37

mp leggero e delicato, come una leggera brezza *mf cantabile, espressivo*

43

mp leggero e delicato, come una leggera brezza

Limoncello -p.3-

B

49 *mf* più solenne e misterioso

mp serio, misterioso, leggero ma no saltellante

mp leggero e delicato, legato e fluido

This system contains measures 49 through 53. The upper staff features a melodic line with a long slur and a fermata at the end. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the bass and chords in the treble.

54 *mp* leggero *mf* aprendosi e diventando più luminoso

mp

This system contains measures 54 through 58. The upper staff has a melodic line with a slur and a fermata. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern in the bass and chords in the treble.

59

This system contains measures 59 through 64. The upper staff continues the melodic line with a slur and a fermata. The piano accompaniment remains consistent with the eighth-note bass and chords in the treble.

65 *mf* più solenne e misterioso

mp cantabile ed espressivo, come controcanto alla melodia della flauta

This system contains measures 65 through 69. The upper staff has a melodic line with a slur and a fermata. The piano accompaniment features a more expressive, cantabile quality in the treble, with chords that respond to the flute melody.

Limoncello -p.4-

71

mp *leggero* *mf* *aprendosi e diventando più luminoso*

78

C

f *aperto, dolce, luminoso e lirico*

mf *dolce, caldo e piacevole*

RH LH

84

RH LH

p.

89

RH LH

p.

Limoncello -p.5-

95

95

101

101

107

107

D

mf cantabile, espressivo, dolce e delicato

113

p delicato e un po' civettuolo, leggero ma no saltellante

mf cantabile, espressivo, dolce e delicato

Limoncello -p.6-

118

mp leggero e delicato, come una leggera brezza *mf* cantabile, espressivo

123

mp leggero e delicato, come una leggera brezza

E

129

mf più solenne e misterioso

mp serio, misterioso, leggero ma no saltellante

mp leggero e delicato, legato e fluido

134

mp leggero *mf* aprendosi e diventando più luminoso

mf

Limoncello -p.7-

139

139

145

mf più solenne e misterioso

145

mp cantabile ed espressivo, come controcanto alla melodia della flauta

145

151

F

mp leggero *f* aprendosi e diventando più luminoso

151

156

mf cresc.

156

161

ff

rit.

166

mf ampio e confortevole, gentile e con grazia

ampio e confortevole, gentile e con grazia *mp*

171

mp

pp delicatissimo e dolce, quasi come un carillon

Alto saxophone

Limoncello

dedicated to Carlos Prieto

by José Elizondo

Vivace moderato e tranquillo (♩ = 160-168)

Alto Sax

16

mp cantabile, espressivo, dolce e delicato

22

mp

28

poco rit.

A *a tempo*

mf cantabile, espressivo, dolce e delicato

39

mp leggero e delicato, come una leggera brezza *mf cantabile, espressivo*

43

mf cantabile, espressivo

47

mp leggero e delicato, come una leggera brezza *mf più solenne e misterioso*

51

mp leggero

57


mf aprendosi e diventando più luminoso


63

mf più solenne e misterioso

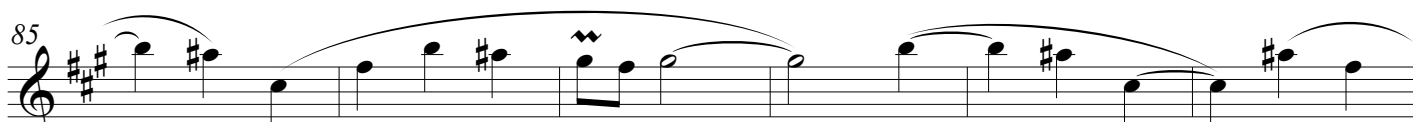
Alto saxophone

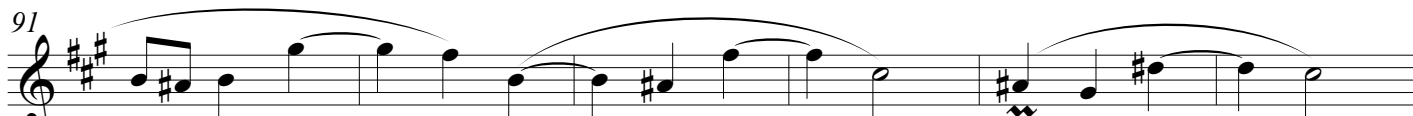
Limoncello -p.2-

69  *mp* *leggero*

73  *mf* *aprendosi e diventando più luminoso*


79  **C** *f* *aperto, dolce, luminoso e lirico*

85 

91 

97 

103 

109 

D  *mf* *cantabile, espressivo, dolce e delicato*

119  *mp* *leggero e delicato, come una leggera brezza* *mf* *cantabile, espressivo*

Alto saxophone

Limoncello -p.3-

123

127

E

mp leggero e delicato, come una leggera brezza

mf più solenne e misterioso

131

mp leggero

137

mf aprendosi e diventando più luminoso

143

mf più solenne e misterioso

149

F

mp leggero

f aprendosi e diventando più luminoso

155

mf cresc.-----

161

(cresc.)-----

tr-----

rit.-----

167

mf ampio e confortevole, gentile e con grazia

(rit.)-----

171

mp