

La Alborada de la Esperanza

The Dawn of Hope



composed by José L. Elizondo

La Alborada de la Esperanza

(The Dawn of Hope)

Música de José Elizondo

Versión especial con letra de Patricio Mendez

*** Cover image by Alfredo Schultz**

La Alborada de la Esperanza

dedicated to Sébastien Hurtaud

by José L. Elizondo
lyrics by Patricio Méndez**Adagio molto espressivo**

Tenor

Piano

mp dolce, delicato e leggero

A

mp

Hi - ja mí - - - - -
noble y dulce al principio, abriéndose poco a poco y volviéndose más luminoso

*poco rit.**mp*

Hi - ja mí - a, mi sol,

mp etereo, senza accenti, evitando di enfatizzare anche l'accento metrico

7

en mi am - pa - ro y ca - lor. Y tu a - bra - zo que me

La Alborada de la Esperanza -p.2-

10

cu - ra. Tan-ta his - to - ria le - jos, ab - ju - rar.

13

Tan - tas co - sas, no sa - brás. Y tus ma - ni - tos duer -

16

B

men sal - vas en mi. Na - ce u-na flor cris - ta -

mp seriozo

la mano sinistra molto leggera e delicata

La Alborada de la Esperanza -p.3-

19

li - - na. Prue-ba vi - va del mi - la - gro de hoy y el por - ve - nir. La

22

llu - via__ lle-gó tar - de, la ra - íz de - ses - pe - ra - da en - con - tró en la ro - ca hon - da__ su sos-

25

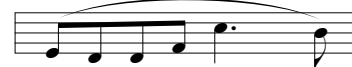
C

tén. Al - to el a - zul de las á - gui - las. Tan di -

mf solenne ma non pesante, come l'eco di campane di una chiesa lontana che suonano il "dies irae". Il suono diventa lentamente più luminoso

La Alborada de la Esperanza -p.4-

OSSIA



mie-do al do-lor y

fi - cil a - pren - der vo - lar en so - le - dad. Ca - er del ris - co, mie-do al do-lor y

28

32 **D** luminoso, abierto

vol - ver mal - he - ri - do a in - ten - tar. Y Dios te qui - so a mi

32 *f*

f ampio, luminoso e aperto, rinvigorito

35

la - do, con tu luz cor - tan - do el cie - lo en al - bo - ra - da. Me

35

La Alborada de la Esperanza -p.5-

38

8 dio su me - jor re - ga - lo y más: dio sen - ti - do a mi ser, ra - zón de an -

41

E

8 dar. Con vos, tu ri - sa de a - gua cla - ra que re -

44

8 pa - ra grie - tas de tie - rra y de al - ma. Con vos, yo a - pren - dí a vo -

La Alborada de la Esperanza -p.6-

47

lar y más: no hay a - yer, ma - ña - na es

più maestoso

50

hoy . y hoy tu a - mor

dolcissimo (head voice) *mp*

mf lasciando risuonare come campane lontane,
ma ponderato, delicato e dolce

allargando
OSSIA

p

dad

allargando

p

53

es ver - - - dad

p